

CRITERIOS DE CORRECCIÓN PARA LOS ENSAYOS QUE CONCURREN A LA FILOOLIMPIADA

El ensayo se evaluará sobre 100 puntos conforme a los siguientes criterios de evaluación:

1. Riqueza de ideas y profundidad de la reflexión filosófica: 30%

- La reflexión es rica en ideas y posee una gran penetración en su análisis del problema en cuestión logrando un ensayo filosófico de alto nivel30 puntos
- El trabajo propone un conjunto de ideas aceptable y un suficiente análisis del problema en cuestión logrando un buen ensayo filosófico.....20 puntos
- El trabajo adolece de falta de ideas en su contenido y su análisis del problema es superficial obteniendo un ensayo filosófico pobre10 puntos

2. Argumentación correcta, coherencia en el planteamiento: 30%

- El ensayo argumenta sólidamente las ideas que propone y es perfectamente coherente en sus planteamientos mostrando la conexión de puntos de partida y conclusiones.....30 puntos
- El ensayo argumenta suficientemente las ideas propuestas y es coherente en sus planteamientos.....20 puntos
- El ensayo posee fallos en su argumentación de las ideas propuestas y es incoherente en algunos puntos de su exposición.....10 puntos

3. Estructura expositiva clara, tratamiento sistemático del tema: 20%

- El ensayo sigue en su exposición una estructura clara y ordenada tratando el tema de forma sistemática siguiendo una línea argumental visible20 puntos
- El ensayo está bien estructurado en general y es sistemático en el tratamiento del tema, pero con algunos saltos en su línea argumental y alguna pérdida de la lógica expositiva10 puntos
- El ensayo carece de una estructura clara y su línea argumental es difusa 5 puntos

4. Expresión precisa y clara: 10%

- El ensayo muestra un lenguaje bien preciso, exacto en su terminología y claro, sin oscuridades ni ambigüedades10 puntos
- El ensayo muestra un lenguaje suficientemente preciso, exacto y claro, pero son algún pasaje algo confuso o ambiguo 5 puntos
- El ensayo muestra un lenguaje impreciso, oscuro y farragoso incapaz de expresar con claridad las ideas que pretende transmitir 0 puntos

5. Riqueza del lenguaje y de recursos expositivos (expresividad, amenidad, ironía, humor...): 5%

- El ensayo utiliza un lenguaje rico en expresiones, significados y términos filosóficos y se acompaña de recursos expositivos que dan calidad al texto 5 puntos
- El lenguaje usado en el texto es suficientemente variado en sus expresiones, significados y términos filosóficos y utiliza algún recurso expositivo ganando en calidad2,5 puntos
- El lenguaje usado en el texto es repetitivo, semánticamente pobre y escaso en uso de términos filosóficos y no usa apenas recursos expositivos que enriquezcan la exposición 0 puntos

6. Originalidad en el planteamiento: 5%

- El ensayo es personal y original en su manera de plantear el tema sin caer en extravagancias 5 puntos
- El ensayo tiene un estilo personal dentro de un planteamiento clásico2,5 puntos
- El ensayo carece de estilo propio y repite o parafrasea otros planteamientos..... 0 puntos